



Seminario de titulación.
Auribel Villa Avendaño
Manuel Moreno

Objetivo

Este seminario pretende acompañar a los alumnos en la construcción de reflexiones en torno a la participación del arquitecto frente a las tres grandes crisis planetarias (cambio climático, contaminación y pérdida de biodiversidad) a la que se suma la recientemente declarada por la ONU “bancarota hídrica”

Temática:

No existe un proyecto o tema específico, por lo que el primer semestre se centra sobre todo en la construcción de la pregunta de investigación y la definición de la manera de atenderlo, que puede ser (entre otras cosas) una exploración lúdica, una revisión teórica, o el desarrollo de un (ante) proyecto arquitectónico o urbano.

Metodología:

Se trabaja en un esquema de seminario, entendiéndolo como “un organismo docente que mediante el trabajo común de maestros y discípulos se adiestran estos en la investigación en la práctica de alguna disciplina” y utilizando distintas referencias y herramientas dependiendo de las necesidades que surjan de los temas desarrollados en el semestre.

Están basados en la experiencia profesional de los 2 asesores.

Arq. Manuel Moreno con una práctica profesional autónoma de más de 20 años que incluye diseño y construcción.

Mtra. Auribel Villa con experiencia dirigiendo proyectos de cooperación internacional en donde se aplican distintas metodologías de estructura liberadoras para la promoción de la innovación (sketchnoting, co creación de soluciones, facilitación visual, herramientas de complejidad).

<https://www.linkedin.com/in/auribel-villa-1bba17b7/>



Calendario:

Fecha	Actividad	Objetivo	Entregable
25-agosto	Sesión de arranque	Tener un primer panorama de los temas de interés y las herramientas con las que cuentan para identificar cómo estructurar el trabajo del seminario para llegar a una propuesta para titularse.	Presentación oral que puede o no estar acompañada de una presentación de imágenes con una breve descripción del tema de interés incluyendo una descripción de su experiencia con el tema, hacia dónde quieren dirigir su tesis.
01 sept	Sesión de construcción de los temas	A partir de un ejercicio de pensamiento complejo de lluvia de ideas y se presentan los temas y se hace una clusterización para definir los puntos de entrada, los puntos de coincidencia	
08 sept	Entrega de protocolo	Aterrizar la discusión en una propuesta concreta	Propuesta de índice y calendario
22 sept	1er entrega	Revisar un primer avance	Presentación en estilo pitch elevator del tema de tesis y las actividades a desarrollar
06 octubre	Actividad externa	A partir de las temáticas del seminario se definirá una visita a algún sitio o una presentación de algún experto externo	
20 octubre	Entrega parcial	Ver avances hacer ajustes y definir alcances de la entrega final	Presentación de 5 minutos. Y un primer avance del documento escrito
01 diciembre	Entrega final	Cierre de la primer etapa en la que se tiene un marco conceptual sólido y claridad del alcance a desarrollar en 10 semestre	Presentación de 10 minutos. Documento escrito con el desarrollo de los capítulos necesarios para el marco conceptual